

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Комитет города Москвы по ценовой политике в строительстве  
и государственной экспертизе проектов

Территориальные строительные нормативы для города Москвы  
ТСН-2001.18

Московские региональные рекомендации

Глава 7

ОБЪЕКТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА И ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

Сборник 7.5

**КОЛОРИСТИЧЕСКОЕ РЕШЕНИЕ ФАСАДОВ**

**МРР-7.5.02-20**

Сборник 7.5 «Колористическое решение фасадов. МРР-7.5.02-20» (далее – Сборник) разработан специалистами ГАУ «НИАЦ» (Е.И.Шмагин, М.М.Долотов, Е.А. Игошин) при участии специалистов ГБУ «ГлавАПУ» (Баранкина Ю.В., Богодаева А.В.).

Сборник утвержден и введен в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 30 марта 2020 г. № МКЭ-ОД/20-22.

Сборник является составной частью Единой нормативной базы МРР.

Сборник разработан взамен МРР-7.5-16.

## СОДЕРЖАНИЕ

	<u>Стр.</u>
Введение.....	4
1. Общие положения.....	5
2. Методика определения стоимости разработки проекта колористического решения фасадов существующих зданий, сооружений, строений.....	7
3. Базовые цены .....	9
Приложение. Примеры расчета стоимости работ .....	12

## ВВЕДЕНИЕ

Настоящий Сборник 7.5 «Колористическое решение фасадов. МРР-7.5.02-20» (далее – Сборник) разработан в соответствии с государственным заданием.

Настоящий Сборник предназначен для применения государственными заказчиками, проектными и другими заинтересованными организациями при расчете начальных (максимальных) цен контрактов и определении стоимости проектных работ, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы.

При разработке Сборника были использованы следующие нормативно-методические документы:

- Градостроительный кодекс Российской Федерации;
- Градостроительный кодекс города Москвы;
- постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- постановление Правительства Москвы от 28 марта 2012 г. № 114-ПП «О колористических решениях фасадов зданий, строений, сооружений в городе Москве» (в ред. от 08 августа 2019 г.);
- постановление Правительства Москвы от 08 августа 2019 г. № 1019-ПП «О внесении изменений в постановления Правительства Москвы от 28 марта 2012 г. № 114-ПП и от 07 ноября 2012 г. № 633-ПП»;
- Сборник 1.1 «Общие указания по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1.02-19».

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Сборник является методической основой для определения стоимости разработки проектов колористических решений фасадов существующих зданий, строений, сооружений (далее также – объекты) в городе Москве, за исключением объектов, которые являются объектами нового строительства и реконструкции, объектами индивидуального жилищного строительства, а также объектами культурного наследия, выявленными объектами культурного наследия.

1.2. При определении стоимости работ на основании настоящего Сборника также следует руководствоваться положениями Сборника 1.1 «Общие указания по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1.02-19».

1.3. Базовые цены Сборника установлены для проектов индивидуальных колористических решений.

1.4. Приведение базовой стоимости работ, определенной в соответствии с настоящим Сборником, к текущему уровню цен осуществляется путем применения коэффициента пересчета (инфляционного изменения), утверждаемого в установленном порядке.

1.5. В базовых ценах Сборника учтены и не требуют дополнительной оплаты затраты на выполнение работ, перечисленных в пунктах 3.3-3.5 МРР-1.1.02-19, а также:

- участие совместно с заказчиком в проведении обязательных согласований проектной документации;
- участие в составлении заданий на проектирование.

1.6. В базовых ценах Сборника не учтены и требуют дополнительной оплаты (при условии включения этих работ в задание на проектирование) следующие работы и услуги:

- разработка раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия, с оценкой воздействия проводимых работ по реализации колористического решения на объект культурного наследия, выявленный объект культурного наследия (разрабатывается

в случаях, указанных в подпункте 3.4.4 «Положения о формировании колористического решения фасадов зданий, строений, сооружений в городе Москве» (приложение 1 к постановлению Правительства Москвы от 28.03.2012 № 114-ПП в ред. от 08.08.2019);

- разработка проектных решений в нескольких вариантах;
- художественное руководство (авторский надзор) за выполнением работ в натуре.

1.7. В состав дополнительных работ и услуг, выполняемых по поручению заказчика и оплачиваемых за счет средств на его содержание, входят:

- сбор исходных данных;
- получение дополнительных к обязательным согласований проектных решений.

1.8. В базовых ценах Сборника также не учтены сопутствующие расходы, приведенные в пункте 3.6 МРР-1.1.02-19.

## 2. МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТОИМОСТИ РАЗРАБОТКИ ПРОЕКТА КОЛОРИСТИЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ФАСАДОВ СУЩЕСТВУЮЩИХ ЗДАНИЙ, СООРУЖЕНИЙ, СТРОЕНИЙ

2.1. Базовая стоимость разработки проекта колористического решения определяется по формуле:

$$C_{(6)} = \Pi_{(6)} \times K_{\text{ср}} \times \prod_{i=1}^n K_i \quad (2.1)$$

где

$\Pi_{(6)}$  – базовая цена разработки проекта колористического решения (приведена в таблице 3.1);

$K_{\text{ср}}$  – коэффициент, учитывающий состав выполняемых работ по разработке проекта колористического решения (определяется по таблице 2.1);

$\prod_{i=1}^n K_i$  – произведение корректирующих коэффициентов, учитывающих усложняющие (упрощающие) факторы и условия проектирования. Произведение всех коэффициентов (кроме коэффициента, учитывающего сокращение сроков проектирования) не должно превышать значения 2,0.

2.2. Проект колористического решения фасадов объекта разрабатывается с сохранением, частичным изменением или комплексным изменением существующего колористического решения фасадов объекта.

2.3. Текстовый и графический материал разрабатываемого проекта колористического решения фасадов объекта формируется с учетом:

- местоположения объекта в структуре округа, района, квартала;
- зон визуального восприятия;
- типа окружающей застройки;
- тектоники объекта и целостности его архитектурно-художественного облика;
- функционального назначения объекта;
- архитектурной колористики окружающей застройки;
- материала существующих ограждающих конструкций.

2.4. Состав работ по разработке проекта колористического решения фасадов существующих зданий, сооружений, строений приведен в таблице 2.1.

Таблица 2.1

**Состав работ по разработке проекта колористического решения фасадов существующих зданий, сооружений, строений**

№	Наименование работ	Доля в зависимости от вида работ		
		Сохранение	Частич. изменение	Комплекс. изменение
		а	б	в
1.	Рассмотрение заявки, задания	0,05	0,04	0,04
2.	Обследование фасадов здания, сооружения с фотофиксацией	0,10	0,08	0,08
3.	Разработка проектных решений по колористике:			
3.1	Пояснительная записка	0,12	0,10	0,10
3.2	Графические материалы – ортогональные чертежи фасадов объекта	0,64	0,52	0,52
3.3	Графическое обоснование проекта колористического решения в виде разверток фасадов объектов кварталов, в границах которых располагается объект	-	0,2	0,2
4.	Формирование электронного образа проекта колористического решения в соответствии с установленными требованиями	0,06	0,04	0,04
5.	Оформление и сдача проекта заказчику	0,03	0,02	0,02
	<b>Итого</b>	<b>1,00</b>	<b>1,00</b>	<b>1,00</b>

2.5. Стоимость проектных работ по комплексам, состоящим из нескольких объектов (зданий, сооружений) определяется отдельно по каждому объекту, входящему в комплекс, а затем суммируется.

2.6. Стоимость ведения художественного руководства за выполнением работ в натуре по заданию заказчика определяется в размере 0,2 от стоимости разработки проекта колористического решения фасадов существующих объектов в текущем уровне цен на момент расчета стоимости.

2.7. Стоимость работ по сбору исходных данных определяется в размере 2% от стоимости разработки проекта колористического решения фасадов.

### 3. БАЗОВЫЕ ЦЕНЫ

3.1. В таблице 3.1 приведены базовые цены на разработку проектов индивидуальных колористических решений фасадов существующих объектов жилищно-гражданского назначения.

Таблица 3.1

№	Виды работ по проекту колористического решения	Характеристика работ по проекту колористического решения	Базовая цена (руб.)
1.	Сохранение колористического решения фасадов существующего объекта	Использование идентичной существующей цветовой гаммы и материалов отделки и/или окраски в пределах изменения насыщенности цвета не более чем на 5%	8524
2.	Частичное изменение колористического решения фасадов существующего объекта	Изменение цветовой тональности и колористики не более двух элементов фасада из числа следующих: ограждений балконов, лоджий, наружных эвакуационных лестниц, ограждающих конструкций лифтов. При этом сохраняется общее колористическое решение фасада	10655
3.	Комплексное изменение колористического решения фасадов существующего объекта	Полное изменение колористической гаммы и (или) материалов отделки/окраски фасадов и (или) изменение цветовой тональности и колористики трех и более элементов фасада	13401

Примечание: виды и характеристики работ по проекту колористического решения приведены в соответствии с пунктом 3.1 «Положения о формировании колористического решения фасадов зданий, строений, сооружений в городе Москве» (приложение 1 к постановлению Правительства Москвы от 28.03.2012 № 114-ПП в ред. от 08.08.2019)

3.2. Изменение трудоемкости проектных работ в зависимости от площади фасадов объекта учитывается применением корректирующего коэффициента по таблице 3.2.

Таблица 3.2

Коэффициент на размер площади	Площадь фасада объекта, сооружения, в кв.м					
	до 1000	до 1500	до 2000	до 5000	до 10000	свыше 10000
$K_{пл}$	1,0	1,15	1,25	1,35	1,4	1,45

3.3. Изменение трудоемкости проектных работ в зависимости от сложности конфигурации здания в плане и сложности фасада здания (наличия/отсутствия на фасаде художественных элементов декора и их сложности) учитывается применением корректирующего коэффициента сложности проекта колористического решения, определяемого по таблице 3.3.

Таблица 3.3

Значения коэффициента сложности проекта колористического решения

№	Сложность фасада здания	Сложность конфигурации здания в плане		
		Прямоугольная	Ломаная и/или косоугольная	Особо сложная, криволинейная
		а	б	а
1.	Фасады без декора	0,8	1,0	1,1
2.	Фасады с простым декором	1,0	1,1	1,2
3.	Фасады со сложным декором	1,05	1,15	1,25

Примечание: понятие «сложный декор» («сложные художественные элементы декора») обозначает те элементы, которые отличаются многообразием составляющих их деталей (сложный ордер, коринфский ордер и пр.), если это касается общеупотребительных применительно к каждому стилистическому направлению в архитектуре элементов, или специально выполненные для конкретного объекта (картуши, лепные панно, вензели, гербы и пр.)

3.4. К базовым ценам таблицы 3.1 также применяются корректирующие коэффициенты, учитывающие усложняющие (упрощающие) факторы и условия проектирования, согласно таблице 3.4.

Таблица 3.4

№	Наименование факторов проектирования	Значения коэффициентов
1.	Повторное применение проекта	0,7
2.	Объекты промышленного назначения	0,85
3.	При площади фасада до 50 кв.м	0,8
4.	Уникальные объекты (в соответствии с Градостроительным Кодексом Российской Федерации)	1,1
5.	Объекты на территории исторической зоны	1,3
6.	Вариантная проработка проектных решений по заданию заказчика (не более 3-х вариантов), за каждый дополнительный вариант (от стоимости основного варианта с учетом коэффициента К <sub>сп</sub> ):	0,1 за вариант

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

## Примеры расчета стоимости работ

**Пример 1. Определить стоимость разработки проекта колористического решения фасадов жилого дома с сохранением колористических решений существующего фасада.**

*Исходные данные:*

- площадь фасада 1200 кв.м;
- фасады с простым декором;
- ломаная конфигурация в плане;
- разрабатывается два дополнительных варианта.

1. Базовая стоимость разработки основного варианта проекта колористического решения фасадов определяется по формуле (2.1) и составляет:

$$C_{(6)1} = Ц_{(6)} \times K_{cp} \times ПК_i = Ц_{(6)} \times K_{cp} \times K_{пл} \times K_{сл} = 8524 \times 1,0 \times 1,15 \times 1,0 = 9802,6 \text{ руб.}$$

где

- $Ц_{(6)} = 8524$  – базовая цена (пункт 1 таблицы 3.1), руб;
- $K_{cp} = 1,0$  – таблица 2.1;
- $K_{пл} = 1,15$  – таблица 3.2 (площадь фасадов до 1500 кв.м);
- $K_{сл} = 1,0$  – таблица 3.3 (пункт 1 «б»).

2. Базовая стоимость разработки двух дополнительных вариантов проекта колористического решения фасадов определяется по формуле (2.1) и составляет:

$$C_{(6)2,3} = Ц_{(6)} \times K_{cp} \times ПК_i = Ц_{(6)} \times K_{cp} \times K_{пл} \times K_{сл} \times K_{вар} = 8524 \times 0,76 \times 1,15 \times 1,0 \times 0,2 = 1490,0 \text{ руб.}$$

где

- $Ц_{(6)} = 8524$  – базовая цена (пункт 1 таблицы 3.1), руб;
- $K_{cp} = 0,76$  – таблица 2.1, пункты 3.1-3.2;
- $K_{пл} = 1,15$  – таблица 3.2 (площадь фасадов до 1500 кв.м);
- $K_{сл} = 1,0$  – таблица 3.3 (пункт 1 «б»);
- $K_{вар} = 0,2$  – таблица 3.4, пункт 6 (два дополнительных варианта:  $0,1 + 0,1 = 0,2$ ).

3. Всего базовая стоимость разработки проекта колористического решения фасадов составит:

$$C_{(6)} = C_{(6)1} + C_{(6)2,3} = 9802,6 + 1490,0 = 11292,6 \text{ руб.}$$

4. Стоимость разработки проекта колористического решения фасада в текущем уровне цен по состоянию на I квартал 2020 года определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1.02-19» и составляет:

$$C_{(T)} = C_{(6)} \times K_{\text{пер}} = 11292,6 \times 4,226 = 47722,53 \text{ руб.}$$

где  $K_{\text{пер}}=4,226$  – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости работ градостроительного проектирования, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в уровень цен I квартала 2020 года (согласно приложению к приказу Москомэкспертизы № МКЭ-ОД/19-85 от 25.12.2019).

**Пример 2. Определить стоимость разработки проекта колористического решения фасадов офисного здания с частичным изменением колористических решений фасада.**

*Исходные данные:*

- площадь фасада 1856 кв.м;
- фасады без декора;
- прямоугольная конфигурация в плане.

1. Базовая стоимость разработки проекта колористического решения фасадов определяется по формуле (2.1) и составляет:

$$C_{(6)} = Ц_{(6)} \times K_{\text{ср}} \times ПК_i = Ц_{(6)} \times K_{\text{ср}} \times K_{\text{пл}} \times K_{\text{сл}} = 10655 \times 1,0 \times 1,25 \times 0,8 = 10655 \text{ руб.}$$

где

$Ц_{(6)}=10655$  – базовая цена (пункт 2 таблицы 3.1), руб;

$K_{\text{ср}}=1,0$  – таблица 2.1;

$K_{\text{пл}}=1,25$  – таблица 3.2 (площадь фасадов до 2000 кв.м);

$K_{\text{сл}}=0,8$  – таблица 3.3 (пункт 1 «а»);

2. Стоимость разработки проекта колористического решения фасада в текущем уровне цен по состоянию на I квартал 2020 года определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1.02-19» и составляет:

$$C_{(T)} = C_{(6)} \times K_{\text{пер}} = 10655 \times 4,226 = 45028,03 \text{ руб.}$$

где  $K_{\text{пер}}=4,226$  – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости работ градостроительного проектирования, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в уровень цен I квартала 2020 года (согласно приложению к приказу Москомэкспертизы № МКЭ-ОД/19-85 от 25.12.2019).